

# 「すべては目から始まる」①

目は心の窓と言われる。

物音に驚いて慌てて水面から飛び立った水鳥を、その女性の瞳から見出したのは、日本浪漫派の作家、太宰治だ。

目は人間の心を映し出す鏡とも言われている。目を見ることで私たちは、相手の心を知らず知らず読もうとし、外観を判断しようとしているのではないか。

「一瞥」というのは、文字通り一瞬にして他者を識別する無意識の能力である。翻って、自分のことを考えてみてほしい。迷いが生じたときやひらめきを感じたとき、目が動くのを経験したはずだ。その、目。

人相学でも、目は特に重要なポイント

トになっている。

「三眼六神の法」

「眼幅十二相の秘伝」

人相学に伝わる奥義である。

そもそも、人相学も含めて、観相学と言われているものは、過去の先人達の経験則をもとにして作られたものだが、一つのパートだけで判断することはほとんどやらない。正確を期するためにも複数の項目で総合的に判断する。

## 形状から見た目の判別

さて、前置きが長くなってしまった。目の判別方法である。

まず形状から入ることにしようか。

●大きな目と小さな目——大きな目は、どう判断すればいいか。

「積極的で行動派」。つまり、性格が明るくて雄弁なので社交家。その反面集中力に欠け、飽きっぽい点気がかりと言えらるだろう。

では、小さな目はどうだろうか？

「控え目で内向的」。性格が地味で、感情表現も下手。ところが根気があり沈着冷静。

●丸い目と細い目——次に丸い目と細い目の違いはどうなのか。感受性が強く、他人の目には二重人格と映ることもあるのが、丸い目の特徴。おおらかな性格だと考えがちだが、大間違い。執着心が強く食欲な一面もある。

細い目の人は、慎重で思慮深く、洞察力がある。周囲の目には多分、「頼りがいがある人物」と映るはずだ。秘密の保持が要求される経理関係の部署や開発関連の部署には最適と言えるだろう。ただ、一歩間違えると、「オタク」や「マニア」の道にはまりこんだりする可能性も無きにしもあらず。

ツキの達人

## 顔相学入門

①

占いの玉手箱

## 竹村亞希子

●目尻の上がり下がり——目尻が上  
がっているか、下がっているかもチェ  
ックが必要で、目尻の上がり下がり  
は、気性が激しく負けず嫌いの性格。

他人に対しても批判的で、失敗に対し  
ては、自他共に過失を許さない潔癖な  
性格の持ち主。ただし、世話好きな一  
面もあり、付き合ってみると意外にい  
い人かも知れない。

「少し上がりすぎかな」というのは  
要注意で、とても嫉妬深かったりも。  
それでは下がり目の場合はどうなの  
か。「温厚で篤実」という言葉が、ま  
さに的確に当てはまる性格で、他人に  
対してはとても親切である。マイホー  
ムパパだったり、スローモーであったり  
するものの、概ね好人物と言えるは  
ず。とはいえ、あまり目尻が下がりす  
ぎているのは、「単なるスケアーペー

間」で終わりそうだが・・・。

●出目と奥目——「出目」と「奥目」  
の場合はどうなのか。いわゆる出目と  
呼ばれる人は、男難女難の相ありと言  
われ、夫婦関係に要注意というわけだ。  
奥目の場合は神経質だと思ったほう  
がいいだろう。

●象目——切れ長の目の持ち主は、  
思考力に長けるものの、少し陰気な性  
格が気になる。人相学では「象目」と  
呼ぶ。

●角眼——かくがん。  
上瞼はまっすぐなのに、下  
の瞼が三角形の目である。

この目の持ち主は、巧言令  
色。表面的には情熱家に見  
えてしまうから、かえって危険な人物  
と言えそう。



### まとめ

目の捉え方についてのまとめをして  
みよう。目に力がある人は、運氣が盛

んである。このことは確かである。目  
の動きが元気な人もまた同じ。落ち着  
きなく絶えず動く目の人は、決断力の  
ない人であり、信用してはならない。

黒目に煙のようなものが見られる人  
は、近くトラブルが発生する暗示あり。  
要注意。白目の部分が煙がかかったよ  
うならば、やはり近々に体調を崩すと  
か、事故に巻き込まれるといった警報  
であると思って間違いない。苦勞はか  
り多くて、なかなか実りが得られない  
低調な時期だと考えて対応することを  
お勧めする。

その人の現在の運氣がもっとも顕著  
に表出しているのが、目。まずは、目  
から見極めてみよう。



竹村亞希子

占いの玉手箱代表。占いをビジネス化、イベ  
ント企画、新聞、雑誌、テレビ、ラジオの占  
いコーナー、講演、執筆など多岐にこなす。  
講談社「フライデー」では、創刊以来占いの  
コーナーを担当。また88年岐阜未来博の「世  
界占い館」の企画プロデュースは有名。  
創立以来、多くの経営者を観てきた経験から  
「ツキの人相、チャンスをつかめる人相」を  
見極める達人になる。占いのスタッフは30名